

## Dossier Technique

# Histoire de la Mouette et du Chat Qui lui apprend à voler

*Cie SHOW DEVANT*



### **Contenu du dossier technique :**

- présentation de l'équipe    page 2
- planning de montage        page 2
- fiche technique plateau    page 3
- fiche technique son        page 4
- fiche technique lumière    page 5 à 8

### **Durée du spectacle prévue : 1 Heure**

### **Valeur contractuelle du présent dossier :**

l'intégralité du présent dossier fera partie du contrat de cession du spectacle, il est cependant modifiable et adaptable en fonction des salles et de ses possibilités techniques en accord avec la compagnie SHOW DEVANT.

# L'Équipe

L'Équipe se compose de 7 personnes : une comédienne, un musicien, une metteuse en scène, une assistante mise en scène, deux régisseurs et une administratrice chargée de diffusion.

Administratrice et Chargée de Diffusion :

**Michèle GIRAUD** +33 6 66 97 44 35 [michele-giraud@wanadoo.fr](mailto:michele-giraud@wanadoo.fr)

Mise en scène :

**Marie-Anne DENIS** +33 6 33 32 52 26 [marie-anne.denis@hotmail.fr](mailto:marie-anne.denis@hotmail.fr)

Assistante mise en scène :

**Anne GAYDIER** +33 6 74 49 02 38 [anne.gaydier@orange.fr](mailto:anne.gaydier@orange.fr)

Distribution :

**Marielle COUBAILLON** +33 6 83 47 15 85 [marielle.coubailon@live.fr](mailto:marielle.coubailon@live.fr)  
**Jean-Louis BETTAREL** +33 6 83 86 12 62 [jlbebe@hotmail.fr](mailto:jlbebe@hotmail.fr)

Régie son :

**Louis SUREAU** +33 6 35 58 37 23 [louis-sureau@sfr.fr](mailto:louis-sureau@sfr.fr)

Régie lumière :

**Pierre COURT** +33 6 83 01 34 57 [pierre.court@mailo.com](mailto:pierre.court@mailo.com)

## Planning de montage :

***Un Prémontage indispensable lumière (coté et gélatiné), son, tentures.***

Le montage du décor, du matériel sonore et des luminaires amenés par la compagnie se fera la veille du spectacle afin de pouvoir faire un filage avant la ou les représentations.

**Montage du décor et des éléments sonores et luminaires : 2H30**

**Réglages lumières et son : 5H**

**Calage conduites, raccords : 1H**

**Filage : 1H**

### Personnels :

Les trois premières heures seront consacrées au déchargement du camion et au montage du décor ainsi que les éléments sonores et luminaires: **2 personnes** pour nous aider à décharger et monter.

Pour les réglages : **1 régisseur lumière et 1 régisseur son**

## **Fiche technique plateau :**

### **Le décor est constitué de :**

- Un panneau rotatif en tôle ondulée d'une longueur de 2,70m et d'une hauteur de 1,90m situé au lointain.
- Une structure métallique composée :  
d'une grue à jardin h: 3,60m,  
d'une table pour les instruments de musique et différents accessoires sonores l: 2,36m,  
d'un castelet surmonté d'une vigie l: 1m plateau vigie h: 2m hauteur totale de la vigie: 3,70m  
et d'un escalier à cour l: 1,50m h: 2m.
- Une table et une chaise en avant scène cour avec un luminaire en suspension au dessus.
- Un ventilateur à l'arrière de la vigie pour un envol de plumes.
- Une boule à facettes auto-portée au lointain.
- Une boîte à reflets avec ventilateur 0,48mx0,48mx0,48m en avant scène jardin.
- Une bâche transparente avec ventilateur au sol devant décor.
- Huit petits luminaires intégrés au décor.

### **Dimensions idéales (grande version) :**

ouverture de mur à mur : 12m  
ouverture du cadre : 10m  
profondeur: 10m  
hauteur des perche : 7m

### **Un pendrillonage à l'italienne de cinq rues (selon découverte) :**

ouverture : 10m

# Fiche technique son :

## REGIE:

### **Régie en salle, au centre**

-1 console de préférence numérique, avec option de direct out post fader  
Exemple: Yamaha QL ou CL, M 32, X32 ...  
Si console analogique, minimum 2 sous-groupe et 4 aux

## DIFFUSION:

-Système de Diffusion professionnel stéréo classique équipé de subs (ex: I-acoustics, d&b, Amadeus...)  
adapté à la salle, avec une couverture homogène dans le public.

## PLATEAU:

-Deux retours professionnels 12 pouces.  
types sides sur pieds de chaque côté du plateau en avant scène, en coulisse

-Deux micros d'ambiance en bord plateau sur embases lourdes au sol (ex: neumann KM184...)

- 4 DI active mono (ex: radial J48, BSS ..)

-5 lignes partent du plateau, sur un patch de préférence en coulisse à jardin.  
Ces lignes proviennent toutes du centre du plateau sous le décor :  
**sous la table se situant entre la grue et la vigie** (voir plan de scène).

**Merci de prévoir un multipaire (pas trop gros car passage de câble dans la zone de jeu) ou lignes de la bonne longueur jusqu'au patch.**

-2 lignes retours (aux) sous le décor aussi.

**La compagnie est autonome sur le reste, nous venons avec notre HF, et tout l'équipement « bruitage » au plateau.**

# Fiche technique lumières :

(Voir plan de feu)

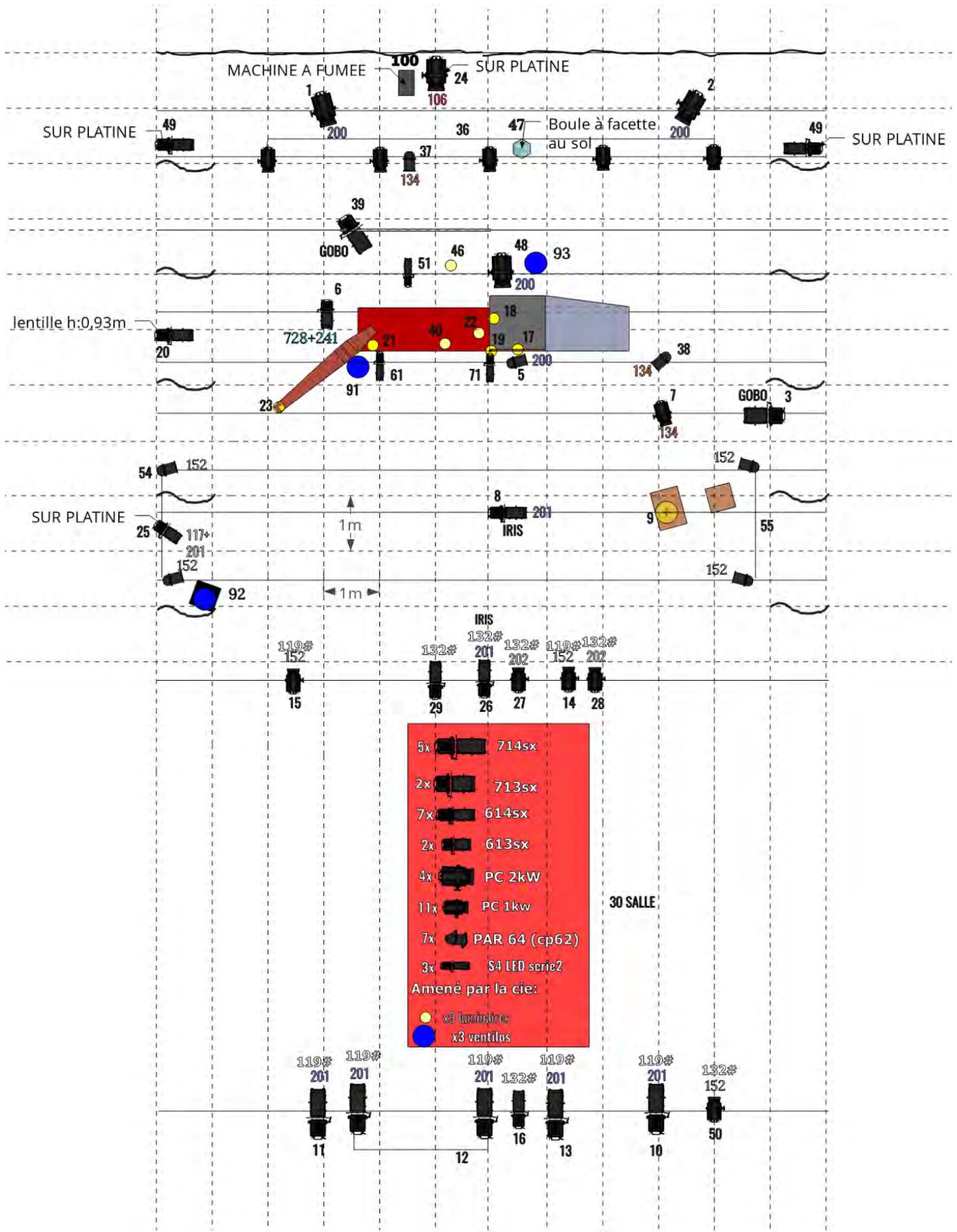
La conduite lumière sera faite depuis un ordinateur.  
(Besoin : dmx en 5 points)

## A fournir par le lieu d'accueil :

- 43 gradateurs 2kw
- 3 Source Four LED series 2 lustr etc
- 5 découpes 2kw type 714sx
- 2 découpes 2kw type 713sx dont 2 porte gobo
- 7 découpes 1kw type 614sx dont 2 iris
- 1 découpes 1kw type 613sx
- 4 PC 2kw
- 11 PC 1kw
- 7 PAR64 (6 en CP62 et 1 en CP61)
- 4 platine de sol
- 1 pied ou échelle lentille du circuit **20** h:0,93m
- Gélâtines Lee Filters : 147, 152, 200, 201, 202, diffuseur rosco :119 et 132  
**(détails sur plan et sur feuille de patch)**
- Une machine à fumée (fumée lourde)
- 6 charges pour les petits luminaires à led et moteur boule à facette (selon gradateurs)

## Matériel fourni par la compagnie :

- Lampadaire suspendu au dessus de la table lampe LED 10W circuit **9**
- **8 luminaires intégrés au décor :**
  - circuit **17** dichroïque 50W
  - circuit **18** dichroïque 50W
  - circuit **19** LED 7W
  - circuit **21** LED 7W
  - circuit **22** dichroïque 50W
  - circuit **23** LED 10W
  - circuit **40** LED 6,3W
  - circuit **46** dichroïque 80W



<b>CIRCUITS</b>	<b>DIMMER</b>	<b>PROJECTEUR</b>	<b>PERCHE</b>	<b>FILTRE</b>
1		PC 2kW	P11	200
2		PC 2kW	P11	200
3		713sx	P5	GOBO
4				
5		PAR(cp62)	P6	200
6		613sx	P7	728+241
7		PC 1kW	P5	134
8		614sx	P3	201 iris
9		Lampe	P3	charge
10		714sx	face	201+119#
11		714sx	face	201+119#
12		714sx	face	201+119#
13		714sx	face	201+119#
14		PC 1kW	P1	152+119#
15		PC 1kW	P1	152+119#
16		614sx	face	132#
17		luminaire	decor	
18		luminaire	decor	
19		luminaire	decor	charge
20		614sx	sur pied	
21		luminaire		charge
22		luminaire		
23		luminaire		charge
24		PC 2kW	Sol	106
25		613sx	Sol	201+117
26		614sx	P1	201+132#
27		PC 1kW	P1	202+132#
28		PC 1kW	P1	202+132#
29		614sx	P1	132#
30		salle		

<b>CIRCUITS</b>	<b>DIMMER</b>	<b>PROJECTEUR</b>	<b>PERCHE</b>	<b>FILTRE</b>
36		5x PC 1kW	P10	119#
37		PAR(cp61)	P10	134
38		PAR(cp62)	P6	134
39		713sx	P9	GOBO
40		luminaire	decor	charge
46		guirlande	decor	
47		boule a facette		charge
48		PC 2kW	P8	200
49		2x 614sx	sur pied	
50		PC 1kW	face	152+119#
51		S4 LED	P8	
54		2xPAR(cp62)	P4 P2	152
55		2xPAR(cp62)	P4 P2	152
61		S4 LED	P6	
71		S4 LED	P6	
91		ventilo	sol	
92		ventilo	sol	
93		ventilo	sol	
100		FUMEE	Sol	